

Introduction

Podcast

- Outil d'apprentissage médiatisé
- Format audiovisuel court à fonction informative
- Accessible au grand public
- Dans le **travail de mémoire et l'enseignement**
 - Se souvenir d'un événement historique tragique dans un but éducatif
 - Présentation de groupe, évaluation formative, préparation de visite guidée,...

Question de départ

Quels podcasts peuvent être utilisés avec les adolescents (fin primaire jusque fin secondaire) et comment les exploiter afin de leur parler des conflits armés passés et présents ?

Objectifs

- Guide pédagogique
- Revue de la littérature
- Recensement de podcasts adaptés

Prolongements

- Activités d'éducation au travail de mémoire et à la citoyenneté



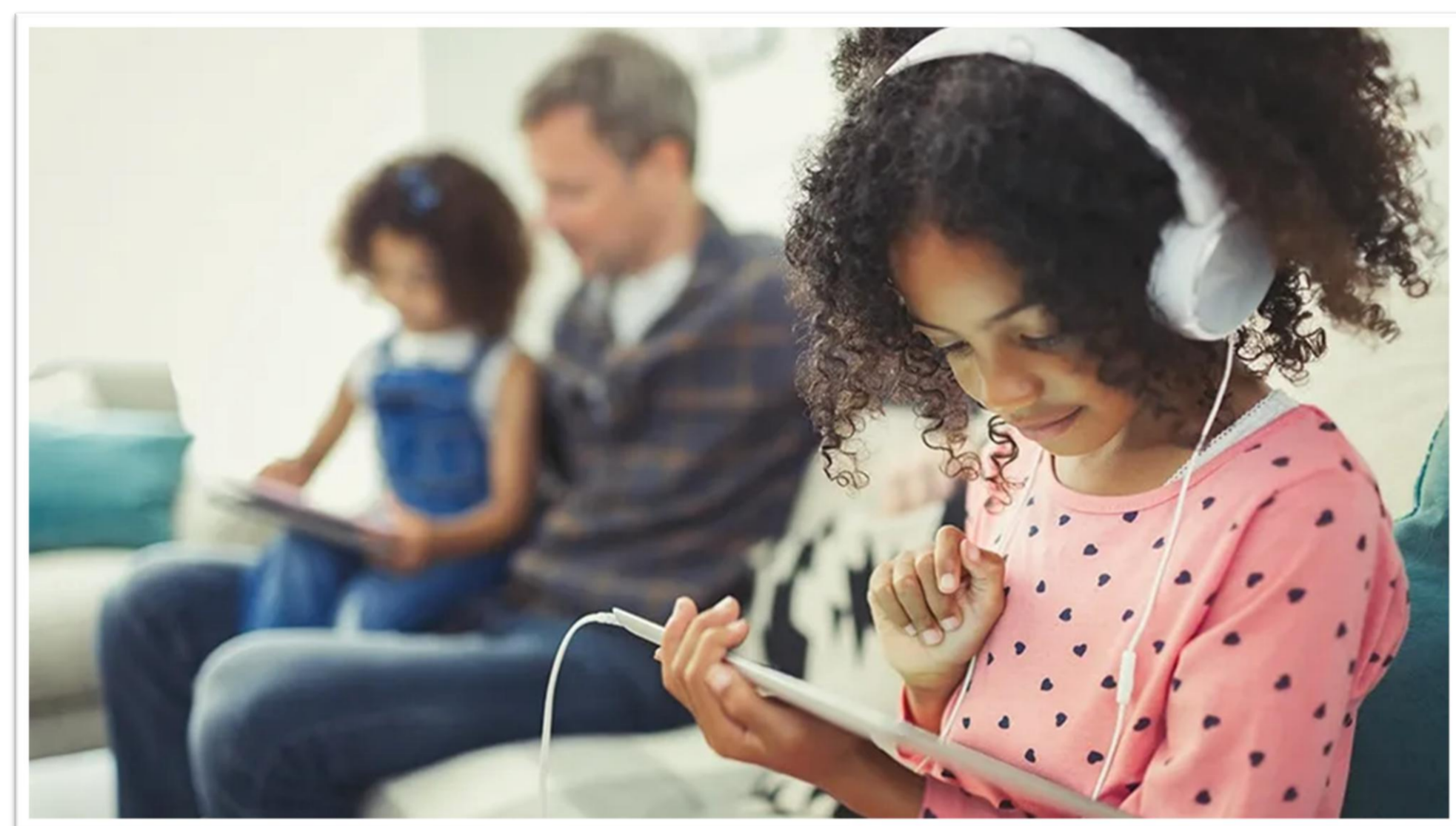
- Attractivité du discours
- Immersif (musiques, acteurs, sons...)
- Flexibilité pour l'auditeur (écoute possible à tout moment avec pause si nécessaire)



- Discussion directe avec l'enseignant impossible
- Soucis d'accessibilité dans certains cas (malentendants, barrière de la langue)

Exemple d'activité

- À partir du podcast « **Résister!** » des enfants de la résistance
- Fin primaire (**5^e et 6^e**)
- **Compétences:** Narration, relever des liens entre 2 documents, contextualisation dans le temps
- **Consigne:** choisir deux témoignages et les mettre en lien avec les événements clés de la WWII en traçant des lignes du temps

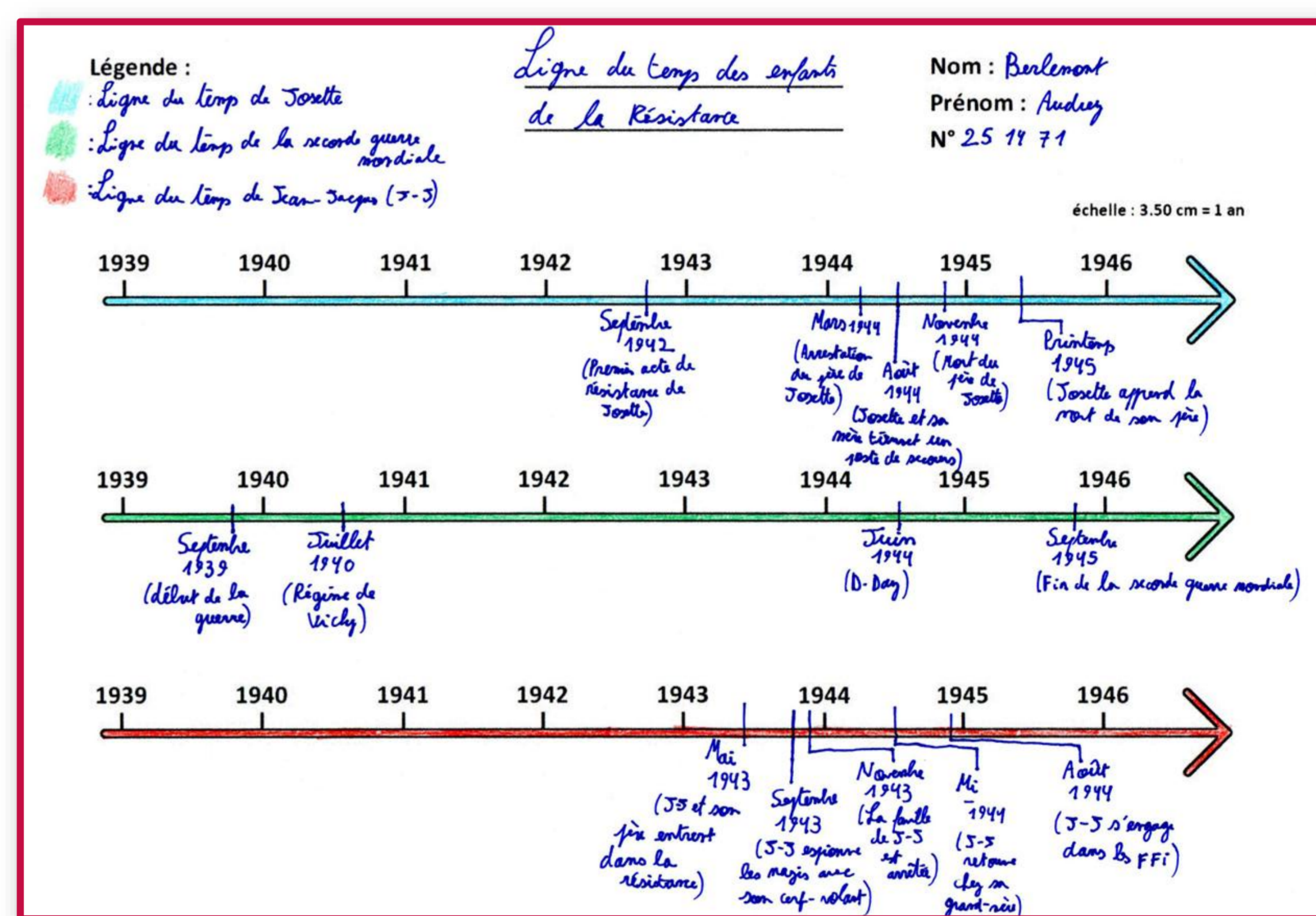


Exemples de podcasts

	« Résister! » Le podcast des enfants de la résistance (Le Lombard)	
	La mallette verte (asbl GSARA)	
	1944, les 80 ans de la bataille des Ardennes (RTBF Actus)	
	Journal de la bombe, une vie atomique (France Culture)	

Ci-contre un exemple de réalisation

Josette Torrent en bleu
Jean-Jacques Auduc en rouge
La Seconde Guerre en vert



Conclusion

- **Outil d'apprentissage attrayant** (effet « tendance », immersion auditive, accessible...) et **innovant**
- 2 utilisations possibles en **éducation au travail de mémoire:**
 - **Documentation** (introduction, accompagnement, support de cours...)
 - **Création** (évaluation de la matière, classe autonome, prolongements du cours...)
 - MAIS nécessite un **accompagnement et des préparatifs importants** (choix du podcast, outils utilisés, écoute en classe ou à domicile, vérification des acquis...)

Références

